

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Вторая всероссийская заочная научно-практическая конференция «Театральный процесс: теория и практика современного театра» 15 декабря 2020

Саратов, Театральный институт СГК им. Собинова

Основные темы конференции:

- Традиции и эксперименты в современных театральных постановках
- Исполнительское мастерство в театральном искусстве: теория и практика
- Актуальные вопросы театральной эстетики
- Проблемы режиссёрской интерпретации в современном театре
- Актёр и перформер: антропологический аспект
- Герой и его судьба в драматическом (кукольном, музыкальном) театре
- Эстетика постмодернизма и постдраматизма в отечественном театре
- Специфика методологии театрального образования

К участию в конференции приглашаются театроведы и искусствоведы, учёные, занимающиеся проблемами театрального искусства и его связями с различными видами искусств, актёры и режиссёры, имеющие ценный практический опыт, преподаватели высших средних учебных заведений, аспиранты и соискатели ученых степеней.

В заявке на участие (см. приложение 1) в конференции необходимо указать: ФИО участника конференции, тему доклада, контакты для обратной связи и форму участия.

Формы участия в работе научных чтений:

- онлайн подключение с докладом (до 15 минут) или сообщением (до 7 минут) на платформе Zoom;
- видео-сообщение;
- стендовый доклад;
- презентация авторского научного труда, учебно-методического пособия.

Заявки принимаются до **8 декабря 2020** в электронном варианте на почту inku@mail.ru. Публикация научных статей планируется по итогам конференции.

Требования к тезисам докладов (выступлений): тезисы докладов должны быть представлены в виде файла с использованием редактора WORD, формат страницы А4, шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал одинарный.

Инициалы и фамилия автора (или авторов) должны быть напечатаны в правом верхнем углу строчными буквами с указанием организации, города; название тезисов печатается посередине строки прописными буквами; наименование файла: ФИО автора. Объем статьи – до 10 страниц. Ссылки на источники берутся в квадратные скобки в соответствии с номерами библиографического списка, находящегося в конце текста (например: [5, 67]). Схемы (при наличии) сохраняются как рисунок.

Автор несёт полную ответственность за достоверность представленных в статье сведений и корректность оформления ссылок на цитируемые источники. Пересылая статью для участия в конференции, оформленную согласно указанным требованиям, автор выражает согласие на передачу неисключительного права организаторам конференции на публикацию статьи как в печатном, так и в электронном виде.

Оргкомитет конференции оставляет за собой право отклонять тексты докладов, не соответствующие тематике конференции и критериям научных публикаций.

Рабочий язык конференции – русский. Участие в конференции – бесплатное.

Организатор конференции: Мякотин Евгений Владимирович, кандидат искусствоведения, профессор кафедры мастерства актера Театрального института СГК им. Л.В.Собинова.

Контактная информация:

- телефон 8(8452) 22-48-70, (845-2) 39-00-29 (доп. 202)
- e-mail: inku@mail.ru

ЗАЯВКА

На участие во Второй всероссийской заочной научно-практической конференции
 «Театральный процесс: теория и практика современного театра»
 15 декабря 2020

ФИО автора (полностью)	
Звание, должность и место работы	
Название темы доклада	
Контактный телефон, электронная почта	
Форма участия (видео-подключение, видео-сообщение, стендовый доклад, презентация)	