

**Министерство культуры РФ  
Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова  
Театральный институт  
Кафедра мастерства актёра**

**ПОЛОЖЕНИЕ О ВОКАЛЬНОМ КОНКУРСЕ**

**1. Общие положения**

**1.1. Название конкурса**

1.1.1. Полное название конкурса – Внутривузовский вокальный конкурс самостоятельных работ студентов

1.1.2. К названию прибавляется в зависимости от года проведения нумерация конкурса

**1.2. Учредители и организаторы конкурса:**

1.2.1. Министерство культуры Российской Федерации (учредитель),

1.2.2. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова» (учредитель),

1.2.3. Кафедра мастерства актёра Театрального института СГК им. Л.В. Собинова (организатор).

**1.3. Цели и задачи конкурса:**

1.3.1. выявление творческого потенциала студентов в области сольного и ансамблевого музыкального исполнительства,

1.3.2. развитие художественно-творческой активности как элемента эстетико-социального, творческо-психологического воспитания студентов.

1.4. Ответственным за проведение конкурса является его инициатор – Мякотин Евгений Владимирович, кандидат искусствоведения, доцент кафедры мастерства актёра

1.5. Место проведения конкурса: Саратов, ул. Рабочая, 23 (Театральный институт СГК им. Л.В. Собинова).

**2. Состав жюри**

2.1. Состав жюри определяется не позднее, чем за неделю до начала конкурса.

2.2. В состав жюри могут входить педагоги Театрального института, СГК им. Л.В. Собинова, артисты профессиональных театров, видные деятели музыкального и театрального искусства.

2.3. Председателем жюри не может являться педагог из числа профессорско-преподавательского состава Театрального института СГК им. Л.В Собинова.

**3. Требования к участникам конкурса и конкурсному материалу**

3.1. К участию в конкурсе принимаются работы студентов всех курсов, обучающихся по специальности «Актёрское искусство» Театрального института СГК им. Л.В. Собинова.

3.2. Исполняемая программа не должна входить в учебный репертуар студента.

3.3. Конкурсные работы могут включать как сольные, так и ансамблевые произведения

- 3.4.К участию в конкурсе принимаются работы, исполняемые без сопровождения (a cappella), в сопровождении различных инструментов (гитара, фортепиано, баян, аккордеон и др.), а также работы с использованием фонограмм («минусовок»).
- 3.5.Каждый участник может представить не более 2-х работ в одной номинации (в номинации «Ансамбль» – не более 3-х работ) и не более 4-х работ в разных номинациях.
- 3.6.Конкурсное произведение должно исполняться наизусть.
- 3.7.Приём заявок на участие прекращается за три дня до начала проведения конкурса.

#### **4. Порядок проведения конкурса**

- 4.1.Конкурс проводится ежегодно в феврале; точная дата определяется и сообщается педагогам и студентам не позднее чем за месяц до начала проведения конкурса.
- 4.2.Продолжительность конкурса – 1 день.
- 4.3.Порядок выступлений на конкурсе определяется предварительно проведённой жеребьёвкой среди участников в день проведения конкурса.
- 4.4.За три дня до проведения конкурса, исходя из поданных заявок, устанавливаются номинации конкурсной программы.

#### **5. Итоги конкурса**

- 5.1.Результаты объявляются не позднее чем через неделю после проведения конкурса; решение жюри являются окончательным и пересмотру не подлежит.
- 5.2.Обсуждение и голосование жюри по итогам конкурсных прослушиваний проходит в закрытом режиме.
- 5.3.При решении спорных вопросов, возникших в результате равного разделения голосов, его председатель имеет право дополнительного голоса.
- 5.4.По окончании обсуждения конкурсных работ жюри утверждает победителей в установленных номинациях.
- 5.5.Жюри имеет право продублировать призовые места, исходя из результатов обсуждения конкурсных работ.
- 5.6.Жюри имеет право присуждать специальные призы, присуждать не все дипломы и призы.
- 5.7.Лауреаты награждаются дипломами и ценными призами.
- 5.8.Участникам конкурса, не вошедших в число лауреатов, объявляется устная благодарность за участие, и выдаются памятные сувениры.

Контактная информация:

адрес: Россия, Саратов, ул. Рабочая, д. 23

телефон для справок: 22-48-70

электронный адрес: [inku@mail.ru](mailto:inku@mail.ru)

Заместитель директора Театрального института

  
/Мякотин Е.В./