

**«Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»
Театральный институт**

**Расписание занятий подготовительных курсов
общеразвивающей программы дополнительного образования
детей и взрослых без ограничения
уровня образования и нормативного срока освоения
по программе «Актерское искусство»**

1 семестр 2021–2022 уч.г.

Дата	Время	Дисциплина
3 октября (воскресенье)	11.00-14.00	Актерский тренинг (кл. 28)
6 октября (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
10 октября (воскресенье)	11.00-14.00	Актерский тренинг (кл. 28)
13 октября (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)
	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
17 октября (воскресенье)	11.00-14.00	Актерский тренинг (кл. 28)
	14.00-15.00	<i>Этюды на литературной основе (Воскресные встречи в Театральном)</i>
20 октября (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
24 октября (воскресенье)	11.00-14.00	Актерский тренинг (кл. 28)
27 октября (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)
	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
31 октября (воскресенье)	11.00-14.00	Актерский тренинг (кл. 28)
3 ноября (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
7 ноября (воскресенье)	11.00-14.00	Актерский тренинг (кл. 28)
10 ноября (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)
	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
14 ноября (воскресенье)	11.00-14.00	Актерский тренинг (кл. 28)
	14.00-15.00	<i>Игра как форма освоения техники сценической речи (Воскресные встречи в Театральном)</i>
17 ноября (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
21 ноября (воскресенье)	11.00-14.00	Актерский тренинг (кл. 28)
24 ноября (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)
	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
1 декабря (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
5 декабря (воскресенье)	11.00-14.00	Актерский тренинг (кл. 28)
8 декабря (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)
	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
12 декабря (воскресенье)	11.00-14.00	Актерский тренинг (кл. 28)
	14.00-15.00	<i>Работа над поэтической драматургией (Воскресные встречи в Театральном)</i>

2 семестр 2021–2022 уч.г.

Дата	Время	Дисциплина
19 января (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
23 января (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
	14.00-15.00	<i>Начальные упражнения артиста театра кукол (Воскресные встречи в Театральном)</i>
26 января (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)
	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
30 января (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
2 февраля (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
6 февраля (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
9 февраля (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)
	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
13 февраля (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
	14.00-15.00	<i>Практическое применение навыков современного танца (Воскресные встречи в Театральном)</i>
16 февраля (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
20 февраля (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
27 февраля (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
2 марта (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)
	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
6 марта (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
9 марта (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
13 марта (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
	14.00-15.00	<i>Начальный этап обучения актёрского мастерства (Воскресные встречи в Театральном)</i>
16 марта (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)
	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
20 марта (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
23 марта (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
27 марта (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
30 марта (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)
	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
3 апреля (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
6 апреля (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
10 апреля (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
	14.00-15.00	<i>Роль пластики в обучения драматического артиста (Воскресные встречи в Театральном)</i>
13 апреля (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)

	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
17 апреля (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
20 апреля (среда)	16.30-18.00	Речевой тренинг (кл. 7)
	18.10-19.40	История мировой культуры (кл. 6)
24 апреля (воскресенье)	11.00-14.00	Актёрский тренинг (кл. 28)
27 апреля (среда)	16.30-18.00	История мировой культуры (кл. 6)
	18.10-19.40	Речевой тренинг (кл. 7)
8 мая (воскресенье)	11.00-14.00	Итоговое занятие (резерв)
	14.00-15.00	<i>Дню Победы посвящается (Воскресные встречи в Театральном)</i>